SAYI: 43 700 TL KOV DAHİL

BİŞMİŞ KELLE

HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

Kellenin büyük iddiası
22 MİLYAR'I

ALACAK OLANI
ÇEKİLİŞTEN BİR HAFTA
ÖNCE AÇIKLIYORUZ

İŞTE İSTANBUL BÖLGESİNDEN 3 ÇOCUKLU İŞÇİ
RIFAT TAŞPINAR (34) 22 MİLYARI GÖREVLİLERDEN ALIYOR

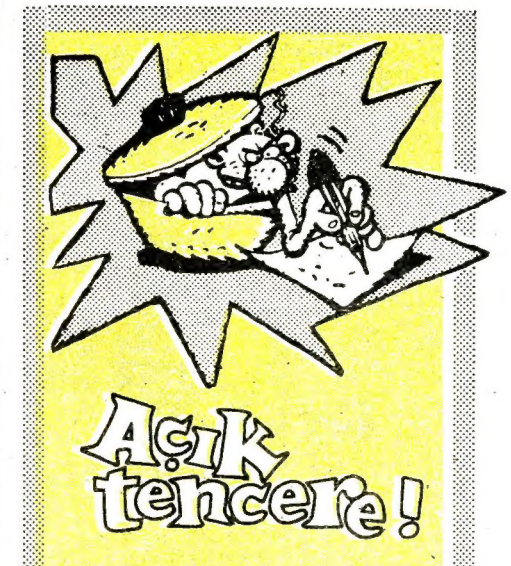
MELİH41

Kelle kurnazlığını açıklıyor
Not: İşin püf noktası şu. Yukarıdaki gaste küpürü 10 yıl sonrasına alttır. Gastenin tarihi (1 Ocak 2001) Rıfat 22 milyarı yani normal aylığını her zamanki gibi muhasebe servisinden alırken görülmektedir.
"Eh bu enflasyon hızına göre 10 yıl sonrası da bu işte... Yerseniz."
(Boşuna heveslenmeyin bir ekmek de 60 milyon ama ha.)

Hadi bakalım, yeni yılda büyük ikramiye bize vurdu... Körfez savaşında Türkiye 2. cephe adayı..

İnsan hakları için dans edilecek.

Gasteler soruyor durmadan "22 milyar size çıkarsa ne yaparsınız?" Kelle pişmiş daha fena soruyor. buyrun "onu boşverin de siz "esas çıkmazsa naapacaksınız aysonuna kadar." bana onu söyleyin ağalar!



• Madencilerin grevi sürüyor, hükümet ise bu konudaki laçka tutumunu sürdürüyor. 300 bin işçi daha greve hazır. Sayın yöneticiler, daha fazla uğraşmayın. Bütün dünyaya grev yaptıramazsınız. Vazgeçin bu sevdadan.

Suna Batıbey-İST.

• Bir telvizyon dizisi yüzünden kapıcılar derneği tiyatrocu Ercan Yazgan'ı hedef aldı. Dernek "Alay edilecek başka meslek yok mu?" diyor... Var... Olmaz mı?.. Var da onunla da alay etmek yasak birader...

Erdinç Köksal-İST.

• Semranım Konya'da çocuk hastanesine 350 milon liralık kişisel bağış yapmış. Teşekkür ederiz. Bizim de çorbada tuzumuz bulunacak.

Serpil Tümen-İST.

• Yurdumuz soğuk havanın etkisi altına girmiş, odunumuz kömürümüz yok ama buna da razıyız. Yeter ki körfezdeki sıcak havanın etkisine girmeyelim.

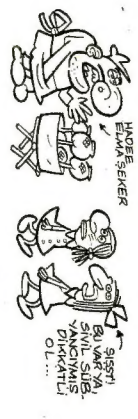
Nazmi Atılgan-Adana

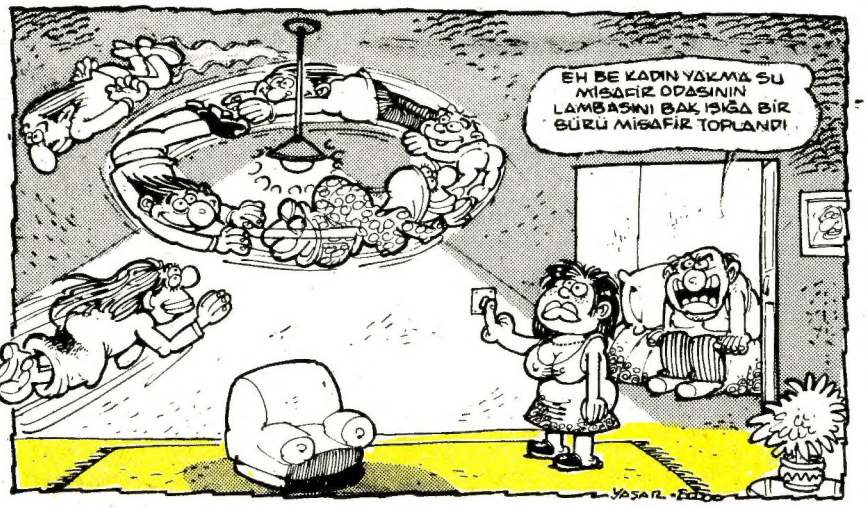
• Doktorların açıklamasına göre 22 milyar liralık piyango ikramiyesi çıldırtabilirmiş. "Çıldırtabilir" ne kelime, bunca işsizlik bunca pahalılık varken, maden işçilerine istedikleri paralar ödenmezken milli piyango ikramiyesinin 22 milyara çıkarıldığını duyunca ben çıldırdım bile...

Yaman Korkmaz-İST.

TRT maden işçilerinin grevini görmezden geliyor.

Yılbaşında milli piyangonun büyük ikramiyesi 22 miyar lira

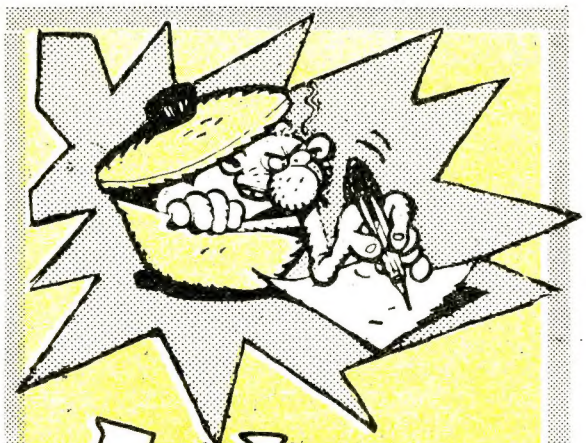




Salih annesinin kurnazlığı sayesinde 65'lik Muzaffer Hanım'la evlenip tersoluğa veda eder. Ama bu kez karnı doymuş cinsel açlığı başlamıştır. Yakın arkadaşı Aykut, Muzaffer Hanım'ın aldığı arabayla genç kızlar ayarlayıp Salih'e getireceğine söz verir. İşte olayların devamı altta...

TERSO

Engin Ergölüyüş



Açık tencere!

BUYRUN BAKALIM BU SÜTUN SİZİN

• "Savaşa hayır" dediği için tutuklanan gençlerle ilgili bir film yapılıyormuş. Demekki bu, konuyla ilgili ikinci film olacak. Birincisini polisler vidyo kameralarıyla çoktan çektiler.

A.Ü.-Ankara

• Enflasyonla başa çıkmayan Güneş Taner "istifa etmek için 4 ocak tarihini bekliyorum" demiş. Tabii ki hangi yıl olduğunu belirtmemiş. Anap usulü istifa.

Taylan Başdemir-İzmit

• Yılbaşı geliyor! Ama bizler sevinemiyoruz. Naapalım birader, yılbaşının gelişine alıştık. Asıl aybaşı gelmek bilmiyor...

Tarık Şinderek-Kütahya

• Türkiye, bir yıl içinde tam bir trilyon liralık ilaç tüketmiş. Dile kolay. Vaktiyle Osmanlı imparatorluğu için "Hasta adam" yakıştırmasını bulanların kulakları çınlasın...

BÜTÇE DÖVÜŞMELERİ YAPILDI!..

SADDAM İLE BUSH FLÖRTTE. ÖNLEMİNİ ALSALAR DA BARİ ÇOCUKLARI OLMASA ONLAR GİBİ!..

• Amerikan savunma bakanlığı Amerikalı askerlerin moralini düzeltmek için körfeze bir "aşk gemisi" göndermeyi düşünüyormuş. Amerikanın yeni sloganı "savaşta seviş"

Korhan Gün-İzmit

• Galatasaray müthiş bir kovalamacadan sonra Polonyalı futbolcu Koseckiyi yedi milyar liraya renklerine bağladı. Vatana millete hayırlı uğurlu olsun. GAP projesi gibi bişey doğrusu. Heralde bu adam elektirik filan üretecek, baraj vazifesi görecek. Bravo adama... Kolay mı? Polonyalı tabii..

Nihat Erol-İzmir

MUHLİS BEY ve yavlum Mithat

BEHİÇ PEK
BÜLENT BENCİ

NEREDE O ESKİ KIŞ GECELERİSİ

Yazan: Buhlis mey

O eski kış gecerelisi başka türlü kibiydi. Bir kere eski kış gecelerisi taha uzun olurdu biiir... Taha ince olurdu ikii... Taha karanlık olurdu üüç... Gece oldumuydu idi evin ortasısında yaktığımız ateşin etrağında toplanır büyükbabamın anlattıyı masallarla, küçükbabamın anlattıyı kısaöykü ve denemelerle kendimisden geçeldik. Kartopusu oynamaktan nasıl tutulmuş ellirimisle annemizin bardaklara doldurduyu merciment çorbasını çatalçatal yudumlaridik. Taha somra sıcak yataklarımıza çekinir, çok geçmeden evin içinden geçen bozacinin canhıraş feryatlari ile uyanıp kestağne ve ceviz patlatmıya başlar idük... Bir yandan da babağannemizin yaptıyı yağlı boya tablolara bakarak vakit öldürdük. Bağzı bir komşular misafirliye gelirdi. Onlara çay ve ekispiroso ikrağm edeldik. Bağzem sütnü neskafa isterlerdi. Yapmaya çalışıl yapamasdık. Kavga çıkaldı. Kavgalal dağyima acı biteldi... Helvalar pişirilii heppirlikte helva yenir hepi olunuldu. Geceyarısısı kardanadam yapmıya sokağa çıkılır ve sokakta saballanırdi. Kimilerimiz donarak hastaneye kaldırınırdi, kimilerimiz elleri kangiren olurdu. Somra neşe içinde eve dönünür ve tekral kestane patlatılırdı. Patlamalar bağzen kocca bir mahallenin yerle bir olmasısına kadal varırdı.

ALKADAŞIM AKMULUT

Muhlis bey de anılarısını yazdı!

"Alkadaşım Akmulut o bir dağhiydi."

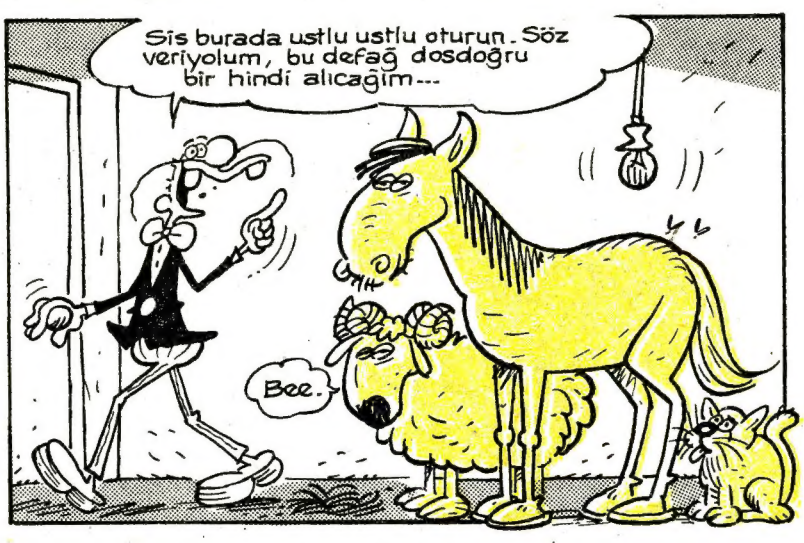
*Akmulutla nasıl tanıştık? Zor mu oldu?

*Başka bir arkadaşımızın sünnet düğününde kazayla nasıl sünnet olduk?

*Aynı takımda fotbol oynadığımız yıllarda kendi kalemize onyedi gol attığımız muhteşem maç...

*Otuz yıldır birlikteyiz, hağlu birbirimizi tanımakta güçlük çekiyoluz.

yakında... pek yakında... yap yakında.



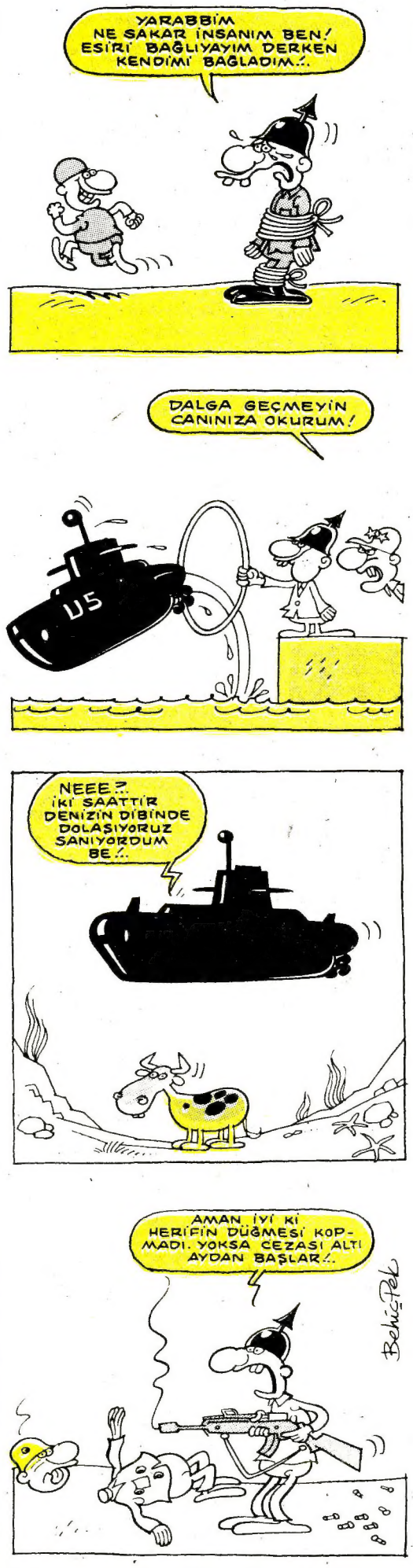
TERSO

ENGİN ERGÖNÜL TAŞ

Salih annesinin kurnazlığı sayesinde 65'lik Muzaffer Hanım'la evlenip tersoluğa veda eder. Ama bu kez karnı doymuş cinsel açlığı başlamıştır. Yakın arkadaşı Aykut, Muzaffer Hanım'ın aldığı arabayla genç kızlar ayarlayıp Salih'e getireceğine söz verir. İşte olayların devamı altta...

Savaş Çok Ciddi bir İştir

Körfez'deki dalgın suya bir bak göreceksin.



Kel ALAKA!

Evet sahife tabi... Ne zannettinizdi ya!..

AÇIKLIYORUZ!

otisabi

KOLAY GELSİN: Olay 1846 yılında Romanya'da cereyan etmiştir. O yıllarda Romen balıkçıların derdi balık tüccarlarıydı. Üço tuz paraya alıp fahiş fiyatla satıyorlardı. Balıkçılar bu adamları aradan çıkarmak için örgütlenmeye karar vermişlerdi. Hemen işe koyulup bişey kurarlar. Kooperatif yani. Bu sırada karşı cephedekiler de boş durmuyorlardı. Direnişi kırmak için herşeyi yapıyorlardı. Bir gün yaşlı balıkçı Nikolay Gertzin kontr-balıkçılar tarafından öldürülür. Nikolay Gertzin tüm dünyaya mal olur. Kahramandır. Anadolu'da da tanınır. Bizdeki "Kolay Gelsin" lafı aslında Nikolay Gertzin demektir. Ne alâkası var değilmi? Ama öyle.

OTİS ANILARIM

Geçen yıl bir gün evlenmeye karar vermiştim. Kızisteme'ye gitmiştim. Oranın kızalrı güzelmiş. Biyerde okumuştum. Giydim krawatımı taktım çiceği koluma. Kapıyıç aldım. Adam açtı. Kızınba basıymış. Ayak abilerimi çıkarıp girdim. Odaya. Sobanın yanına oturdum. Sıcak. Havv'dan, Sudan konuştuk. Kahve çay içtik. Ama mevzuya giremiyordum bitürlü. "Niye timi televizyondaki gece sinemasından sonra söylemiyim ki" dedim kendi kendime. Kızın babası yok. Kız dayattı. Sen de yat. Kahvaltıda açılırım belki ama. Ama açılamadım. Çok sıkıldım çıktım. Anladım ki kız vermeye niyetleri yok

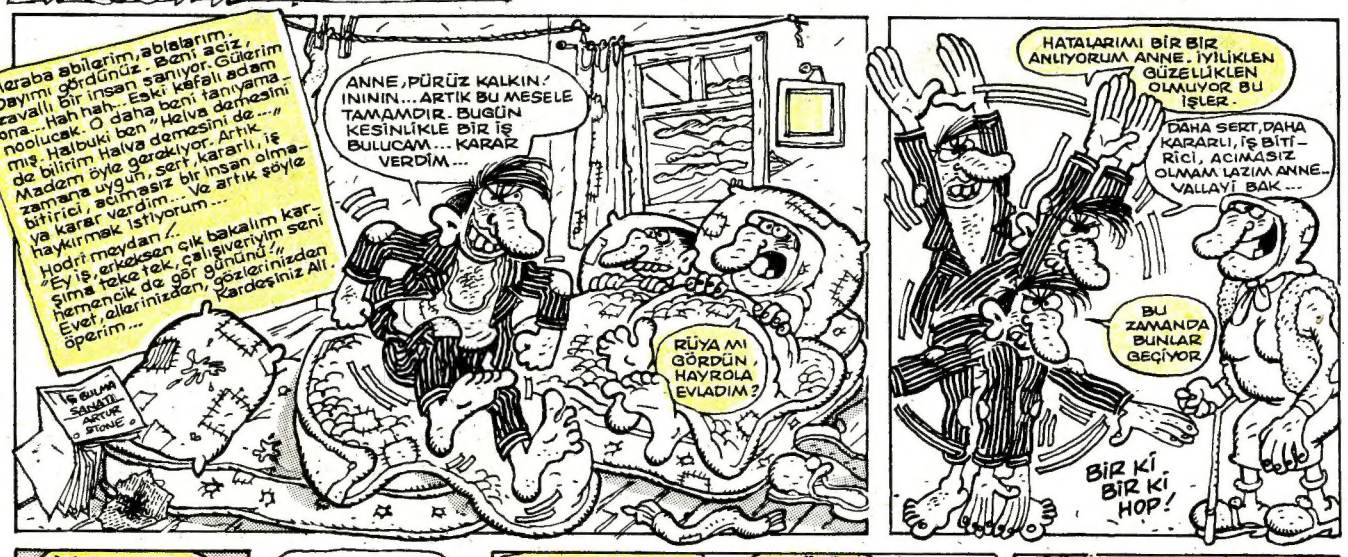
★ ★ ★

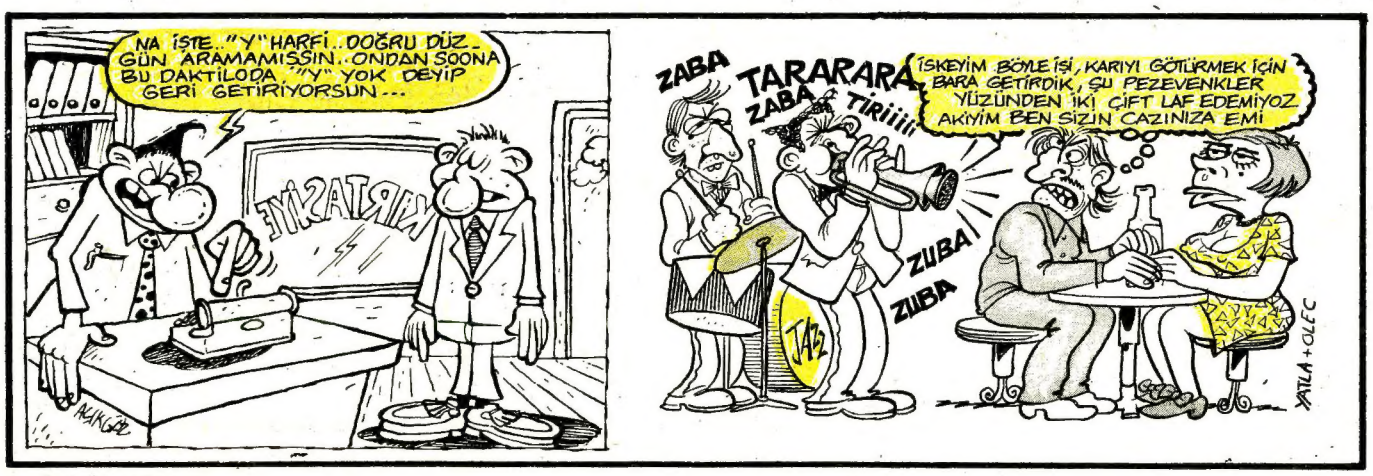
İstanbul'dan otisbiraderim Faruk "Adore" Korkmaz'ın gönderdiği kısa otisliklerin en güzelleri aşşağıda.

- İpo tek mi, çift mi?
- Kele bek, perukluya ne abi?
- Prensin oğlu Çikol ata binmesini öğrenmiş.
- Sem bol gelmiş, bir boy küçüğü yok mu?

Yılmaz ASLANTÜRK

İŞSİZ ALİ





PİŞ YANİ

22 MİLYAR ÇILDIRTIYOR

—Ayliin bak sevgilim, sana piyango bileti aldım.

—Ayyy... Tuufaaan... Çok ince ruhlu, çok düşünceli bir adamsın... Çok.. aaaa... çeyrek bilet bu ayol salak.

—Ama hayatım ne zararı var. İkramiye çok büyük...

—Ühü.. ühü.. Ben çeyrek bir villada oturamam. Salonda otursam mutfak yok, mutfakta otursam banyo yok.. Banyoda otursam bak bak klozeti seyret.. ay sıkılırım ühü.. ühü..

—Hayatım çeyrek bilet öyle bir şey değil. Ne istersen onu alırsın.

—Ayy.. ühü.. Tek kapılı, tek koltuklu, tek tekerlekli otomobil istemiyorum.. ühü.. ühü..

—Aylin öyle deme.. piyango bize çarparsa beşbuçuk milyarımız olacak..

—Ühü.. işte.. milyar bile buçuk.. milyar değil yani.. sadece "mil".. ühü.. ühü..

—Yırttıracan bana bu bileti Aylin.

—Yıırt.. yırt.. Zaten zeyrek.. onu da parçala çepçeyrek olsun. Milyar yerine "m" kazanalım.. veya "r" kazanalım.... Duvara asarız.

—Peki Aylin! Sana tam bilet alıcam. Ağlama...

—Ama iki tane al.. Bazı yerlerde çift bilet geçerli çünkü...

KÂBUSSPOR

—Öhü.. sayın başkanım, bir küçük hususu bilgilerinize arzedebilir miyim?

—Et bakalım badem kafalı.

—Öhü.. Ezeli rakibimiz bizim almaya çalıştığımız o mavi vazoyu almış bile..

—Nee? Ulan! Vay!. Nasıl olur? Biz de derhal onların almak istediği kadifea pantolonu alalım.

—Be.. ben de onu şey etmek istiyordum tam.. Aldık bile.. fa.. fa.. fa..

—Solfeji kes.. Anlat..

—Fa.. fakat pantolonun sol dizinde menüsküs varmış.

—Olamaz.. Kaç para verdiniz pantolona.

—İki milyar..

—Ulan mankafalar, ulan manakıllılar, ulan mangörüşlüler. İlk aşamada almak istediğiniz futbolcuyu alamadınız, şimdi şu halimize bak. Altta kalmayalım diye bi sürü ıvır zıvır aldık. Kulüp binası tımarhaneye döndü. Odamda otuz beş tane okoliptüs ağacı var.. Son aldığımız yirmi çuval tozşeker hâlâ kapının önünde.. Şey vardı.. o nooldu?

—Be.. ben maymunu eve götürdüm.. Çocuklar istedi.

—Derhal getir.. O kulübün maymunu. Onu renklerimize bağla.. Bu rekabet beni öldürecek.. Basit bir komposto takımına sekiz milyar ödedim iflas edicem.

—Ama biz de rakibimizin yirmi ton galvaniz boru almasına sebep olduk ehehehe...

YILBAŞI GEYİKLERİ

—Çomakhan, Gülbardak, Muslukcaan.! Buraya gelin. Babanızın getirdiği dev çam ağacını süslediniz mi bakiyim?

—Süsledik annee!. Dallarına ambuller, florasanlar ve bir de elektrikçi astık.

—Muhteşem bir yılbaşı partisi istiyorum tamam mı? Görenler parmaklarını ısırsın...

—Annee.. Geyikler halıya sıçtı.

—Olsun.. Herşey doğal olsun. Koşun bakalım babanız Noel baba kılığına girmiş mi? Prova yapıcaz.

—Annee.. Gene yangın çıkmaz di mi?

—Yok kızım. Bu defa babanız hediyeleri bacadan atarken şömineyi söndürürüz.

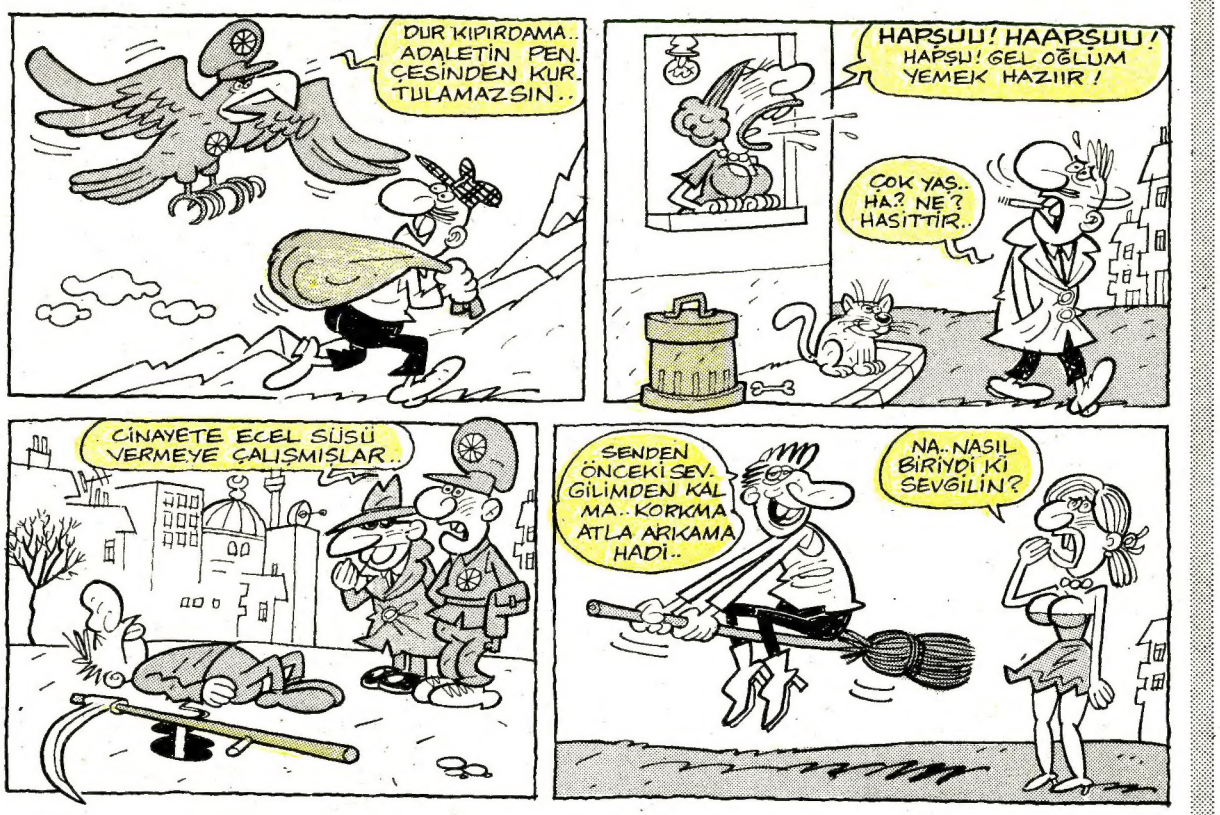
—Hıaaa.. Aaah.. Ayool!.

—Ay nooldu? Koşun bakın.

—Annee.. Babamı geyik tepti.. Babam Noel Hala oldu...

Behiç Pek

Behiç Pek



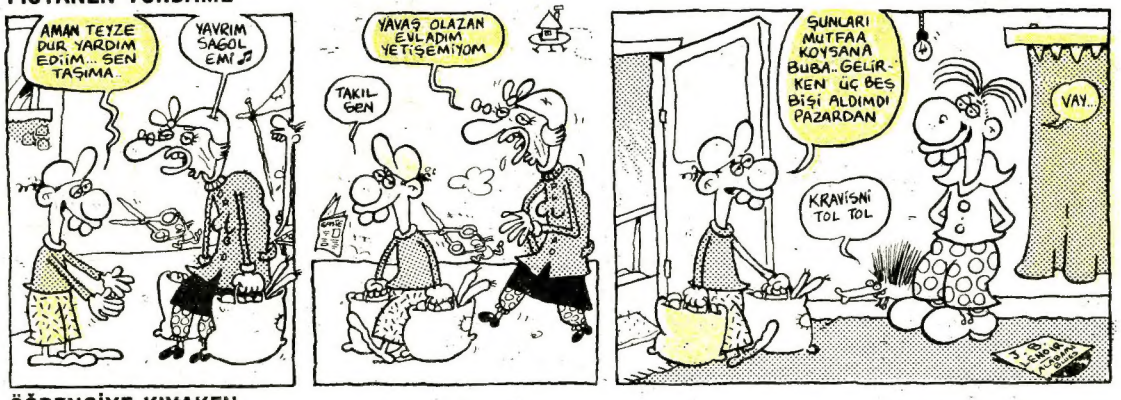
HASBİ TEMBELLER

YÜKSEKTELLAK MÜMİN DURMAZ

FARUK BAYRAKTAR

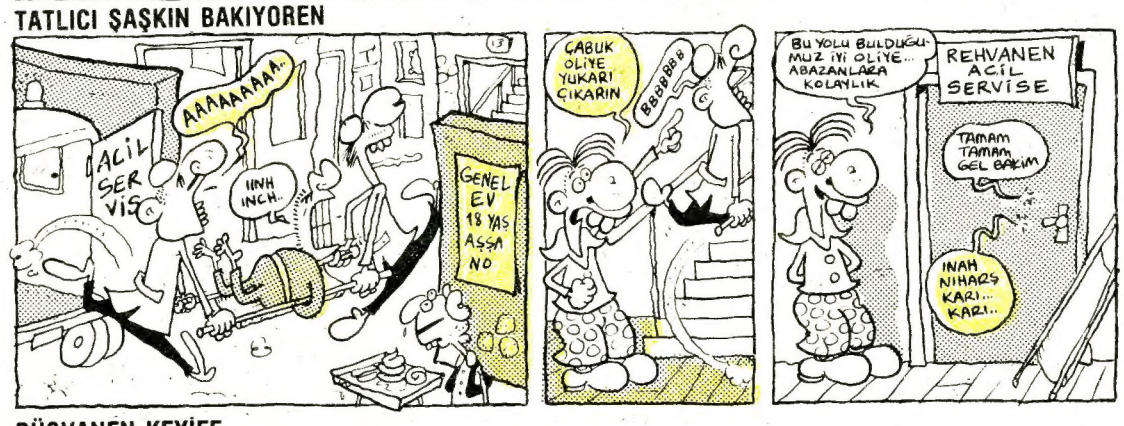
REZİL-i RÜSVAN

FİSTANEN YORDAME



ÖĞRENCİYE KIYAKEN

TATLICI ŞAŞKIN BAKIYOREN



RÜSVANEN KEYİFE

SORU SORMA BANA

SOHBET BABINDA

ÇIKIYODU, ÇIKMIYODU BOŞUNA ARAMAYIN YAKINDA BEN ÇIKARACAM, BENİMKİNE BAKARSINIZ

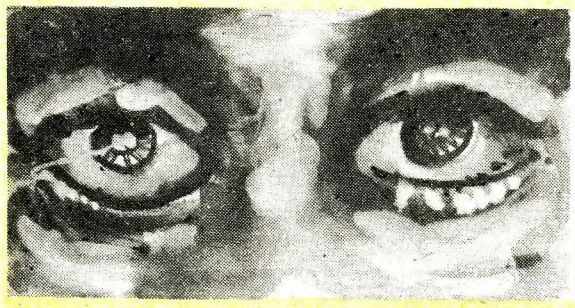
Bişeyler oluyo baba herkez biyerde kanal kuruyo... Ne gibi bir iş annamadım yani... Gerekirse bende kurarım nanalımı, antensiz, mantensiz göstertirim cümle aleme. Ama sakın ola benim kanalıma takılmayın, kan alırım Allaama...

Yeter ki siz isteyin en kral programları dérlerim sizin için. Mahalle kavgalarından kaavelere naklen yayın sarkıtırım. Kanal bağları oluşur aramızda. Kerranelerde seçilen yılın kevaşelereni konuk ederim misafirhanelerimize.

Mutlak araya karışan parazitler olmacaktır. Onların mecburen hayatlarını karıncalandıracağım. Hangi deliganlı istemez ki bu alemde kurulu bi istasyon olsun.

Sizlere sesleniyorum muhabbet piri, babaöz, hortikler, tecrübelerinizin kesat ışığı altında yolumuzu bulalım. Çevirelim bi dörtlü kanal neşelenelim.

Toptan lavuk camiasının kanalını yolalım, rakip tanımayalım. Yardımcı yönetmenler, reji asistanları olup el ele uydu antenlerinde turlayalım. Sesimizi Cihana duyurmak boynumuzun borcu olsun...



Alfonso ağbiniz, naaptığını iyi bilir... Gassaraylı yeni transformatör Koseckiy'nen muhabbet koydum, usturupluca...

ALF— Buen venidos hayatım. Ülkemize hoş geldin yani. Renklendirdin spor sayfalarımızı. Hayli maceralı gelmişin nası oldu bu iş, nası başladı, ta başından anlat bakalım.

KOSEC — Annem babamı çok sevmiş, sonra ben doğmuşum, aradan yıllar geçmiş...

ALF — O kadar başından da anlatma la... Afilli delikanlısın, üzüşmeyelim gelir gelmez...

KOSEC — Eee... Şey ben bişeyden habersiz oturuyordum evde, kapı çaldı. Sarı takım elbiseli, dikine lacivert kravatlı bir takım adam beni yakalayıp, dikkatlice katladıktan sonra bir poşete soktular.

ALF — Haaa ne bunlar Feneryollu holigan lavuklar mı?. Sonra sen naaptın mücadele edeydin. Kımıl zararlısıyla mücadele ilacı sıksaydın be anacım.

KOSEC — Ben o sırada ağlamaya başladım. Karanlıktan çok korkarımda. Poşette içim daraldı. Sırf bu yüzden, gece maçlarına çıkamıyorum zati...

ALF — Peki Gassaraylı torlaklar nası buldu seni? Ne gibi yani, nası kapızladılar o karambolde...

KOSEC — Beni tam poşetle dışarı çıkarıyolardıki, dışarda bi gurup insan "hadi hep birlikte üçlü çekicez" diye bağırdılar. O zaman Fenerliler el çırpmak için torbayı, yani beni bıraktıkları sırada, deniz tarafındaki kapı yönünden, yüzüne sarı kırmızı savaş boyası sürmüş iki adam beni kapıp koşmaya başladılar.Bir de kadın vardı ama...

ALF — O saatte kim bu hatun kişi?. Yollumudur, nedir yoksa? Şakı bakalım.

KOSEC — Valla bilmiyom. Beni kaçıran adamklar "Git Hülya bu başka golcü" falan diyollardı anlamadım yani.

ALF — Neyse gülü muhabbetin bu kısmını biraz sıvayalımda, şimdi sen delikanlı gibi cevap ver soruma naapçan, neetçen bu kadar parayı? Sööle abine...

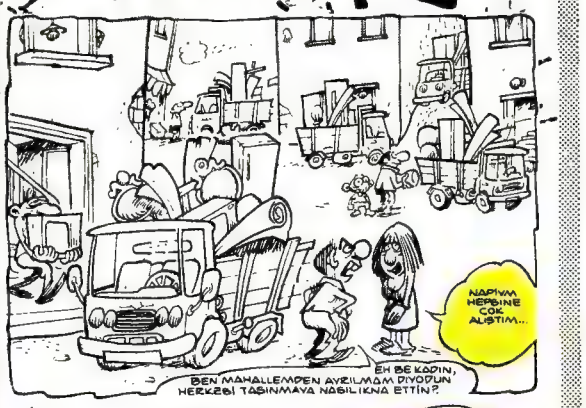
KOSEC — Sanırım bi yerlere yatırım yaparım. Yani şimdiden bişey söylemek zor...

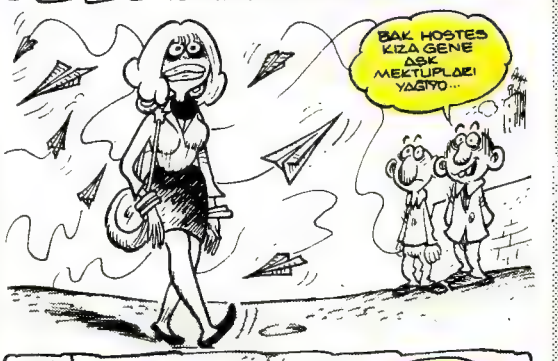
ALF — Hadee kafayımı yedin kofti... Bu alemde en kıral yatırım bana yapılır. Yaptıkların ileride sana, en güzel ortamları sağlayacağı gibi, kıyakçılık olarak geri dönecektir. Şimdi say cukkaları avcuma... Arkana yaslan rahatla... Bi saattir niye konuşuyorum sanıyorsun tömbek.... Aha haha...

Ömer PINAR

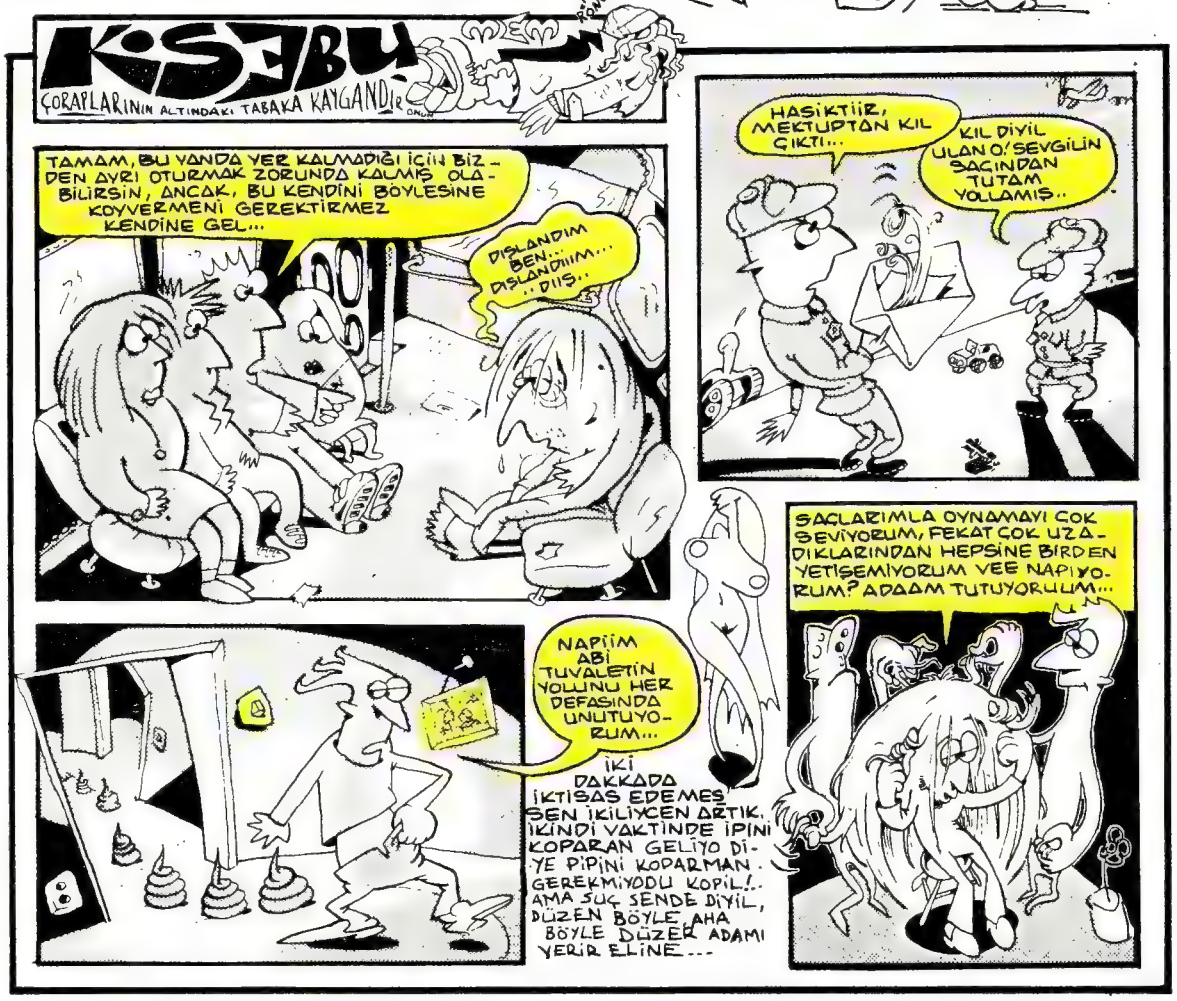
kelle paça

Selim Evsel

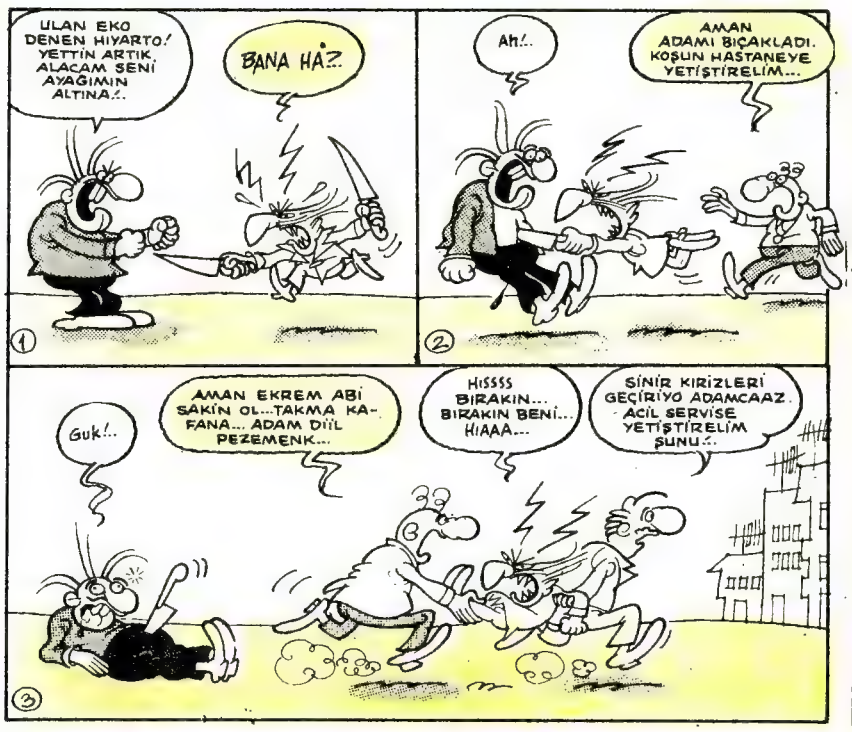




Bülent Beyli



ZALAK MAHMUT



MADEN İŞÇİLERİ DAHA NE İSTİYOR?

Yazan: Zalak Mahmut

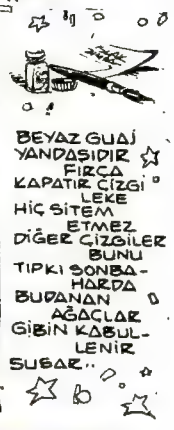
Memleketimiz iş gücünün en ucuz olduğu ülkeymiş. Pöh... Ne ucuz ne ucuz. Elin adamı inşaatta iki tuğlayı üstüste kor dünyanın parasını götürür, iki avuç çimentoyu iki basamak çıkarır tomarlan para tokatlar. Namuslu işadamım düşünsün dursun. Bu paraları nasıl denkleştirecem, yövmiyeyi nasıl toparlayacam. İcabı halinde sofrasından iki kap yemek eksiltir, çorba içerse bulgur yemez, bulgur yerse çorba içmez velhasılı kelam iki yakası bir araya gelmez. Öyle ağzını açar, tevekkül eder, tavuk gibi gökyüzüne bakar, Milli Piyango'dan medet umar.

İşadamının nefesi kokuyormuş kimin ipinde, şenlikler kahkahalar arasında zavallının inlemesi kaynar gider...

Öte yandan karaelmas denen kömürü çıkarıp sefasını sürenler "açız" diye feryadeder. Ters memleket vesselam. Tonlarca kömürü iki tıktık bi şıkşık edip çıkarıveren, fahiş fiyatla sanayicime satan kendini bilmezler, bir eli yağda bir eli balda, öbür iki eli kaymakta yan gelir yatar. Löp etleri yalayıp yutarken arada bir "maaşıma zam" nakaratını ısıtır. Behey gafiller!.. Şıkır şıkır işleyen madenleriniz, tıkır tıkır gidip gelen vagonlarınız, ışıl ışıl kazmalarınız, misler gibi kokan kar gibi temiz tulumlarınız, aybaşında "trink" ödenen milyonlarca papeliniz var. Daha ne yapışırsınız benim işadamımın, bakanımın yakasına. Adamcağızların iliğini mi emeceksiniz? Adamların kâğıt gibi ince iki dilim bonfilesinde mi gözümüz var?..

IŞLAK ZIMPARA

CENGİZ ÜSTÜN



HERKEZİN İÇİNDE ŞEYTAN VAR...

Celâlettin Benzer

BAK HAYDAR, ÜÇ SENEDİR ÇOCUĞUNUZ OLMUYOR - DEDİKODU ALDI, YÜRÜDÜ... BİR AN EVVEL TORUNUMUZU GÖRELİM.

İNŞALLAH BABA.

GÜLEGÜLE BABA...

BİR MÜDDET DAHA ÇOCUĞUMUZ OLMAZSA BABAN SENİ BENDEN AYIRIR...

SANA BİR ŞEY DİYECEM HAYDAR.

GALİBA BEN HAMİLEYİM.

KIZ, DOĞRU MU SÖYLÜYON HA? NE ZAMANDIR?

HE... GALİBA? İKİ AYDIR..

Epey sonra

YARABBİM SONUNDA DUALARIMI KABULETTİN..

HAYDİ GİYİN. BEBEYE BİR ŞEYLER ALALIM...

BEBEK

UÇUK

TAKSİ

O sırada caddenin diğer köşesinde...

AH!

A... DELİRMİŞ ADAM!

HERKESİN İÇİNDE ŞEYTAN VAR!..

ŞEYTAN!.. ŞEYTAN!..

AHA BAK, BUNLARDAN BEBEĞE ALALIM...

YAVRUMUZUN ERKEK OLACAĞINI NE BİLİYON Kİ?

ŞEYTAN VAR!.. ŞEYTAN VAR!..

34-F

ŞEYTAN!.. ŞEYTAN!..

DEVAMI ARKADA

?
TUTUN ŞU DELİYİ!.. TUTUN..
AHH!HAYDAR!.. KARNIM!
AL SANA PİS ŞEYTAN!..
AMAN ALLAHIM!
ÇÖ

LAN NİYE LAAN!
SAKİN O-LUN..O BİR DELİ!..

HİHAHA HİHA...

BİR DAHA ÇOCUĞUNUZ OLAMI-YACAK!.. OLAMIYACAK!..
BABA...
OLAMIYACAK...
BABA...
BABA...

DÜÜÜRRRTTT!..

HOP!.. HOP!.. YAKLAŞMAYIN! DÜRRT!.. DİKKAT ET ABLA...
T.41
SON

ERDOĞAN DAĞLAR
ERDOĞAN DAĞLAR
ERDOĞAN DAĞLAR
ERDOĞAN DAĞLAR

SİZ FATMA KIZI AYŞE BU ADAMI KOCALIĞA...
EVLENDİRME DAİRESİ
ÖFF.. ULAN EVLİLİKLER AMMA KISA SÜRMEYE BAŞLADI.. EVEET... İTİŞMEYELİM... SIRAYLAA...
ASLİYE HUKUK
BOŞANMAK İSTİYORUM HAKİM BEY.. BU HERİF SALONDAKİ SARIŞIN KIZA YİYECEK GİBİ BAKIYODU..
AŞIL BEN BOŞANMAK İSTİYORUM.. ÖKÜZ GİBİ AYAĞIMA BASTI...

ÜZGÜNÜM DOSTUM... GİTARIMIN TELİ KOPTU.. YENİ TEL ALICAK PARAM YOK.. SENİ KESMEK ZORUNDAYIM.
NAZARET

AA.. SELİİN... BAKSENİNLE ORTAK Bİ YÖNÜMÜZ DAHA ÇIKTI.. SENİN DE AYAKKABILARIN KIRKÜÇ NUMARA BENİM DE...
KING TRIPS
WASHIN

PAAT
ÖEE YAPMA ABİ.. ABİ...
ZIP
ULAN SANA KAÇ KERE DEDİM. BURALAR BENİM BÖLGEM EKMEĞİMLE OYNAMA DİYE HA.. AL BAKALIM. AL...

KIZCAAZ SANA HERGÜN SAYFA SAYFA AŞK MEKTUPLARI GÖNDERİYORSUN, SEN BURDA BAŞKA KARILARLA DÜŞ-KALK.. VİCDANSİZ.. ŞEREFSİZ.. E ULAN ONA SÖYLEMEZ MİYİM?..
SANA NE LAN KODUMUN GEYİĞİ... SANA NE HA... MANYAK...
BAM
GÜM
HOP

TRABLUSGARP CEPHESİ ÜÇÜNCÜ İSTİHKAM MEVZİİ EMİR VE GÖRÜŞLERİNİZE HAZIRDIR KUMANDANIM..
NE BİLİİM ABİ YA... BENİ HER GÖRDÜĞÜNDE BÖYLE YAPIYO. ALLAHTAN TAMAM FİLAN DEYİNCE "SAĞOL" DİYE BAĞIRIP GİDİYO...
BOSTON UNIVERSITY

Bu köşenin tramlanması Yılmaz Çelik tarafından yapılmıştır.

HIYARLAR LAHANA YEMEZ

Bu olaylar Sayın Hicri GÖK Bey'in günlüğünden alınmıştır.

—31 Temmuz 1990:

Aniden sarsıldım ve gayri ihtiyari, sağ elimi yumruk yaparak sol elime vurdum. karşımda manavdan aldığını sandığım armutlarla (1 ya da 1.5 kg. kadar) güzeller güzeli taş gibi bir kar... pardon güzeller güzeli bir bayan duruyordu.

"Bana elinizi uzatırmısınız." diye sorduğumda elini uzattı ama biraz haşince ve yanağıma şiddetli bir darbe şeklinde.

—1 Ağustos 1990:

Birazcık kırılmış ve üzülmüştüm ama ümidim vardı. Çünkü tokat atarken bile dişlerini rahatlıkla sayabiliyordum. Tabii dişlerini gösterirken, çıkardığı "HIRRR" sesini samimiyetinin bir ifadesi olarak kabul ediyordum.

Onu evine kadar takip etmeye karar verdim ve peşine takıldım. Bir polisi çevirip beni şikâyet etmeseydi de muhakkak onun evini öğrenecektim.

—2 Ağustos 1990:

Tabanlarının şiddetli acısının ve gözüme vuran güneş ışığının etkisiyle uyandığımda tuvalede doğru ani bir depar attım ve bu susuzlukta nasıl bu kadar işeyebildiğime hayret ettim.

Onu gördüğüm yere gittim. Elimde bir demet karanfil vardı. 3-4 saat bekledikten sonra tam gitmek üzereydim ki, onu elinde bir poşet elma ile gördüm. (Sanırım bu karının ailesi vejeteryan.) "Bu sefer konuşucam anasını satiim. Hadi oğlum Hicri cesaret" diyerek yanına koştum ama... Fuck! Manyak karı bari çiçeklerimi yere atmasaydı, ben onlara tam 15 kafa vermiştim!

—22 Ağustos 1990:

Azmin elinden bir şey kurtulmaz ilkesine canı yürekten inanan insanlardanım. 20 gündür sürekli olarak hakarete uğrayıp reddediliyorum. Fikrimi değiştirdim. Sanırım azmin elinden bazı şeyler kurtuluyor.

Bu karı da onlardan biri...

—25 Ağustos 1990:

Sahafları gezerken "KIZ ARAKLAMANIN 1001 YOLU" adlı bir kitap gördüğümde içimden "yeni bir umut mu" diye düşündüm. İçeri gidip onu aldığımda da pahalı bir umut olduğunu anladım.

Kitabı yazan godoş, kızların lahana gibi kat kat yapraklı bir yapıya sahip olduğunu ve en içte de esas kısmın bulunduğunu iddia ediyordu. Sevdim bunu! Kitabı en ince ayrıntısına kadar didik didik ederek okudum. Kendime daha iyi bir şekilde güvenim gelmişti.

Kız ayarlamak bana adeta bir çocuk oyuncağı gibi geliyordu. Çünkü artık az buçuk da olsa bende tahsil terbiye sahibi bir çapkındım.

—30 Ağustos 1990:

Onun yapraklarını soymak için (kitaptaki lahana misali gibi) takım elbise giydim, bir arkadaşımın arabasını ödünç aldım. Herşe tamamlanmış bende her zamanki yere gitmiştim.

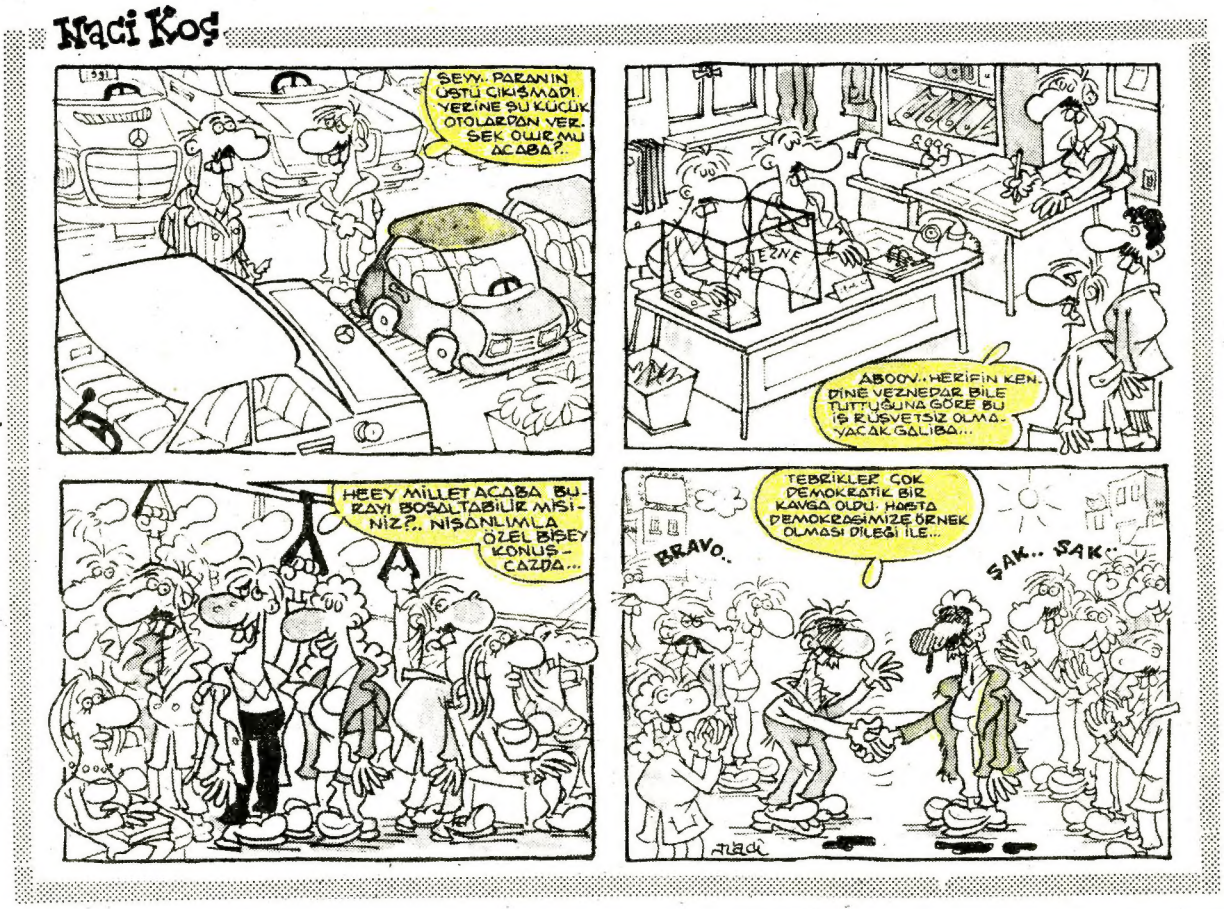
İşte göründü. Tabii ki elinde yine meyva olacağı keindi. Hah... Bu sefer ki üzümmüş. Kibarca yanına doğru gidip, "Bir boğaz yapalım mı?" diye sordum. Ah şu kadınlar... Kahpe beni reddettiği gibi bir de "sülük" gibi kaba bir terimle kalbime işledi... Buna çok kızmıştım. Onu ısırabilirdim. Ama mantığım bubna engel oluyordu.

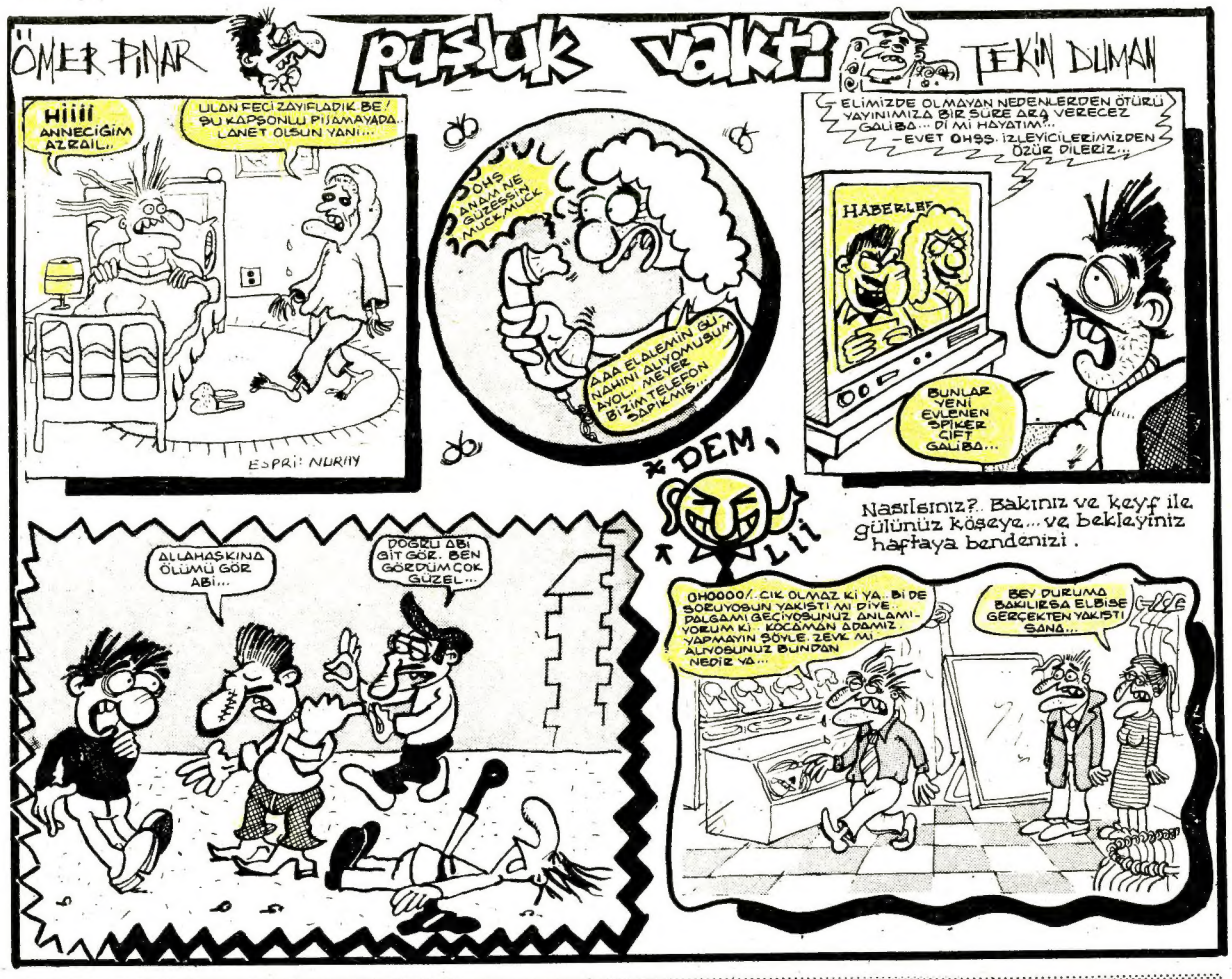
—31 Ağustos 1990

Demokrasi ve kız tavlamada çare tükenmezdi. Bu seferde deri ceket, kıt ve NIKE'lerimi giyip karşısına öyle çıktım. Ona "Soyulmamış lahana" dedim. Sonuç malum.

Beni reddetti diye üzülmüyorum. Doğrusu tipim değildi. Eğer üzülüyorsam şerefsizim. Acımayın bana... Fazla gelmeyin üzerime. Tamam be üzülüyorum işte. Zaten karı da evliymiş. Hemi de 4 tane çocuğu varmış. Ama ben yine denicam işte inat değil mi?

ARMAĞAN ATAR
EDREMİT





ZALİM ŞEVKİ

AA... HAYROLA AHŞAP SALİH DEDE ?..

AAH AHH ZALİM ŞEVKİ EFENDİ OĞLUM. BENİM DERDİM ÇOK Bİ HİCRANLI... ONALTISINDA Bİ ZAMANE KIZINA ÇILGINLAR GİBİ TUTULDUM RESMEN.. DAHA KENDİM PEK Bİ YAŞLI SAYILMAM, HENÜZ 85'İMDEN İKİ AY ALDIM BİLLA...

YAZAN ÇİZEN: ENGİN ERGÖNÜL TAŞ

AMA TABİYKİM KIZA GÖRE BIRAZ "BÜYÜK SAYILIRIM.. AHH.. AHH.. "BU KAÇINCI SEVGİ, BELKİ KIRKBEŞ, ELLİ" ŞİMDİK NAAPSAMKİ

GÜM.. GÜM

KEH KEH BU GENÇKIZ MİLLETİ, SAÇLI SAKALLI VE DE GAVURCA ŞARKILAR SÖÖLİYEN HERİFLERE BAYILIR. ŞİMDİK SENİ ACELE, İNGİLİZTERE'DEN GELMİŞ Bİ ŞARKICI KILIĞINA SOKUCAAZ..

BU AFİŞİ TAM SENİN ASILDIĞIN KIZIN EVİNİN ÖNÜNE YAPIŞTIRICAAM.. KIZ SENİ KONSERDE BU KILIKTA GÖRÜNCE DELİKANLI SANIP 5 DAKKADA TAV OLUCAK BİLLA

BÖÖLE GAVURCA ŞEVLER GÜNAH VALLA.. TÖÖBE TÖÖBE. BARİM CEM KARACA KILIĞINA GİRSEYDİM

BÜYÜK KONSER
BÜTÜN DÜNYADA GENÇ KIZLARIN HAVADA KAPTIĞI ŞARKICI.. SAAT 3'TE arsada
MİSTER PENCİL

EH BU İŞOLUN CASO KAADINLARIM...

AH NE KIRAL Bİ Şİ BİZİM MAHALLEYE DE ECNEBİ ŞARKICI GELİYO..

KONSER AZ SONRA BAŞLIYO ACELE EDİN BAAYAN

AY KIIZ MARIŞ BANÇO'DAN BİLEM DAA ARANJE Bİ HERİF

ÇOK DA SEKSİ

AH NE EKZANTİRİK VE MANALI ADAM

AHŞAP SALİH DEDE HADİ ŞARKIYA BAŞLA

YEE WHAT IŞ THIS İT İSA BUUK

AMAYKIL CAKSIN'DAN BİLEM DAA KIVRAK Bİ SAZ KICI...

HADİ SALİH DEDE KIZ BAKIYO DAA AKROBATİK HAREKETLER YAP..

AH BELİM OF!..

HA GAVRET SALİH DEDE KIZ ARAKLANMAK ÜZERE ÇOK KESİLMİŞ GİBİ BAKIYO

AA? NOLUYO BE?

SAÇIMI KİM ÇEKTİ LAN!

AA MORUKMUŞ

EVET BAYLAR BAYANLAR.. İŞTE BÜTÜN MAHALLENİN TANIDIĞI "AHŞAP SALİH DEDE" 85 YAŞINDA OLMASINA RAĞMEN BÖRDÜĞÜNÜZ AKROBATİK HAREKETLERİ ŞUELİMDE Kİ GENÇLEŞTİRME ŞURUBU SAYESİNDE YAPTI.. HER EVE LAZIM HEDİYESİ 5 BİN KAAT ACELE EDELİM...

Bİ TANE DE BANA

KUSURA BAKMAYIN SURUP KALMADI

YALLA BENİM HİÇ Bİ SUÇUM YOK BU MİKROPNİYAZİ BİZİM SÜLALEMİZİNDE ANASINI AĞLATIYOR ZATİ...

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER **MİZAH YÖNETMENİ**: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ TEL: 517 50 31
BASKI: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. NURUOSMANİYE CADDESİ NO: 65/67 CAĞALOĞLU 34 330 İSTANBUL 21 ARALIK 1990 **K.K.T.C FİYATI: 900 TL**